

## 10.มิตีกรอบครัวในนิทานพื้นเมืองม้ง แห่ง สปป.ลาว

ผู้แต่ง: ลาวัญย์ สังขพันธ์านนท์

สาขาวิชา : ภาษาไทยและภาษาตะวันออก

ปีที่สร้างผลงาน : 2557

### บทคัดย่อ

บทความนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาบทบาทหน้าที่ของนิทานพื้นเมืองกลุ่มชาติพันธุ์ม้งในประเทศสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาวซึ่งเป็นกลุ่มชนชาติลาวสูง โดยศึกษาจากนิทานพื้นเมืองม้งฉบับแปลเป็นภาษาลาวที่รวบรวมโดย ส.วงปัดใจ ล่อเปี้ยะยาว และกียอกิ ยาสุย (2546) จำนวน 22 เรื่อง โดยผู้วิจัยได้ให้ความสนใจเป็นพิเศษ ในประเด็นเกี่ยวกับครอบครัว

ผลการวิจัยพบว่า นิทานพื้นเมืองม้ง มีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับวิถีชีวิตและสังคมของชนเผ่าม้งในบริบทของวัฒนธรรมในอดีต โดยเฉพาะอย่างยิ่งมิติเกี่ยวกับครอบครัว อันได้แก่การเคารพบรรพบุรุษ การแต่งงาน ความสัมพันธ์ของสมาชิก ในครอบครัวรวมทั้งปัญหาความขัดแย้งของคนในครอบครัว เป็นที่น่าสังเกตว่า ความขัดแย้งส่วนใหญ่ไม่ว่าจะเป็นคู่ขัดแย้งระหว่างพี่น้อง หลานชาย เมียน้อย เมียหลวงและแม่เลี้ยงกับลูกเลี้ยงมักจะมีสาเหตุมา จากความสัมพันธ์เชิงอำนาจและค่านิยมของคนม้งเอง มิตีกรอบครัว ในนิทานพื้นเมืองม้ง นับได้ว่าเป็นอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ที่ชัดเจน ประการหนึ่งของคนม้ง คือการเป็นคนของครอบครัวและวงศ์ตระกูล

**คำสำคัญ:** นิทานพื้นเมืองม้ง, มิตีกรอบครัว, อัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์

\*\*\*\*\*